

Willkommen im ORF Salzburg!

Wir freuen uns auf eine gute Zusammenarbeit!



**ORF Salzburg Landesdirektorin
Mag. Waltraud Langer**

Unser Führungskreis



Gerd Schneider

Chefredakteur für Information
in TV, Radio und Online



Christopher Pöhl

Programmcchef &
Leiter der Sportredaktion



Mag. Irmgard Posch (FH)

Leitung Marketing,
Werbung & Verkauf



Hans Scharner, B.A.

Leitung Technik



Rahel Kravagna-Knapp

Leitung Finanzen
& Ressourcenmanagement



Mag. Andras Heyer

Redakteur,
Ansprechpartner für Onboarding

Mehr Infos über das gesamte ORF Salzburg-Team findest Du unter salzburg.ORF.at



Willkommen

Onboarding-Plan

Das ist deine erste Woche bei uns:

Tag 1: Du erhältst einen Dienstausweis, Laptop mit allen notwendigen Berechtigungen nach Maßgabe aller konzernbedingten Vorgaben, Flash-Micro, Kopfhörer und Sitzplatz.

Sitzplätze sind Mangelware, sprich du wirst keinen eigenen haben sondern immer schauen müssen, wer gerade keinen Dienst hat oder auf Urlaub ist. Die KollegInnen sind dir da sicher gerne behilflich und dann kannst du dich bedenkenlos auf freie Sitzplätze setzen. Wenn gar nichts frei ist gibt es im Newsroom immer noch ein Plätzchen. Du erhältst außerdem dieses Handout, einen Abteilungsüberblick und nützliche Infos für die tägliche Arbeit.

Du wirst erstmals an der 9 Uhr Redaktionssitzung teilnehmen, die in den kommenden vier Monaten das Einstiegsritual in den Tag für dich sein wird. Im Anschluss bekommst du eine Hausführung mit unserem Produktionsleiter Mario Trantura, der dir viele wichtige und nützliche Anlaufstationen zeigen wird. Am Nachmittag bekommst du dann eine Einschulung in Digas unser zentrales Radioprogramm.

Tag 2: Spätestens am zweiten Tag wirst du losziehen und eine(n) erfahrene(n) RedakteurIn begleiten um den Ablauf (Auftrag, Interview, Bearbeitung, Abnahme) kennenzulernen. Mutige schicken wir auch gerne gleich alleine ins Feld.

In den ersten Tagen kannst du dich mit Fragen immer gerne an den aktuellen RvD wenden. Das ist die/der jeweilige Tagesverantwortliche für das Radio Unterhaltungsprogramm.

Am Ende der ersten Woche wollen wir dann gerne von dir wissen, ob du gut gelandet bist, dir soweit alles klar ist oder ob es noch weiteren Erklärungsbedarf gibt.

Ab Woche zwei solltest du dann selbstständig Radio-Beiträge für das Flächenprogramm produzieren.

In Woche 5 würden wir dann gerne wissen, wie es dir mit der Arbeit geht und was dich bei uns noch interessieren würde. Darauf aufbauend gibt es die Möglichkeit in unserem Social Media Bereich mitzuarbeiten oder auch den Radio-Nachrichten. Und zu guter Letzt sollst du auch noch in den Fernsehbereich hineinschnuppern und eventuell sogar eine eigene TV-Geschichte produzieren.

Also gehen wir es an,

wir freuen uns auf die kommenden Monate!